



6. "Erschrecken"
Halbtotale / Handwäscherin
auf vertikales Mittelachse
Mann lachst - erschreckt - lacht
→ Bewegung in und aus dem
Raum
Frau erschrickt & dreht sich um



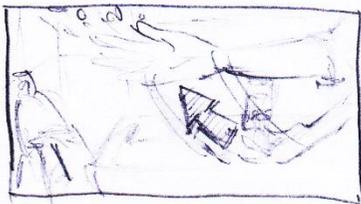
7. "Empörung" Halbnahe
weiteres Umwaden zum
sich vor lachen schüttelnde
"Erschrecken" das mit dem
Umwaden "Musst' du mich so es-
schrecken" aus dem Bild verschwindet



8. "Dummes Grinsen"
+ "Stolzgeschwellte Brust"
(Was bin ich für ein
tolles Erschrecken!)



9. "Des Plan" Nah
minimale Drehung/Hebung
des Kopfes und Blickkontakt
zu "Täter" hin



10. "Die Rache"
→ Aufnehmen und
Schlendern von Wassers
Richtung "dummes Grinsen"



11. "Treffer!"
→ unwillkürliches Zurückschrecken
vor Wasser
→ starke Mimik Ekel/Abscheu



12. "Grinsen des Siegerin"
→ direktes Blick auf
Zuschauer



13. "Niederlage & Rückzug"
Einstellung wie 8.
→ Inspeziere des deutlich
nasser Kleidung
→ letztes Blickkontakt und
Schließen des Tor



Schwarzeblende
+
Credits

Zeichnungen nach dem Film "Überraschung" / Traxler & Plasger
von Karin Schüttendiebel